

DOSSIER DE PRESSE

La Traversière - 132 bd Vincent Auriol - 75013 Paris https://latraversiere.fr | contact@latraversiere.fr

SOM MAIRE

——VI° CONVENTION Internationale de la flûte

VI°
CONVENTION
Internationale de la flûte

DU 26 > 30 OCTOBRE 2022

31 CONCERTS EXCEPTIONNELS

Masterclasses Ateliers Conférences Exposants du monde entier

INFOS & INSCRIPTIONS www.latraversiere.fr

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL D'AIX-EN-PROVENCE







Présentation de la VI°	
Convention Internationale de	
la flûte	

Le Programme

Le	programme	en	2 mots	
Le	programme	en	détail	5

3

Les	Artistes	1	(
Les	Artistes	ı	(

L'exposition	1
--------------	---

d'Aix-En-Provence	 1	-
d Alx-Lii-Fiovelice	Ш	4

Partenaires 1	13	3
---------------	----	---

		_
L'Association Lo	ı Traversière	 14



———VI° CONVENTION Internationale de la flûte

La Convention Internationale de la Flûte, organisée périodiquement par l'Association Française de la Flûte « La Traversière », rassemble les plus grands flutistes du moment, et permet à tous les amoureux de la flûte de partager des moments intenses durant 4 jours de fête agrémentés de concerts, master-classes, conférences, ateliers, expositions et bien d'autres activités...

Cette année, la Convention rendra hommage à Jean-Pierre Rampal et proposera proposera des concerts exceptionnels mettant en valeur l'instrument dans la plus grande diversité de son répertoire notamment deux créations commandées par La Traversière et l'Association Jean-Pierre Rampal (AJPR) - et de ses interprètes, une participation internationale prestigieuse, des dizaines de solistes, jeunes talents et ensembles, des master-classes par les plus grands interprètes, des ateliers, des thématiques vivantes, des conférences, et des exposants du monde entier.

Centenaire Jean-Pierre Rampal

Le 7 janvier 2022, Jean-Pierre Rampal aurait eu 100 ans... un musicien d'exception qui figure sans conteste parmi les artistes ayant marqué de leur empreinte l'ensemble de la vie musicale de la seconde moitié du XXe siècle : par son talent hors du commun, mais aussi par sa volonté de donner à la flûte sa place de soliste au plus haut niveau, il a acquis une stature exceptionnelle qui explique qu'il ait été et soit toujours considéré comme le plus grand flûtiste de l'ère moderne. Au travers de milliers de concerts, d'étape en étape vers un succès phénoménal, avec un enthousiasme jamais démenti, c'est une vie musicale extraordinaire qu'a connue et fait partager à tant Jean-Pierre Rampal.

Si la flûte connaît aujourd'hui le rayonnement que l'on sait au travers le monde, si tant de virtuoses de l'école française s'imposent sur toutes les plus grandes scènes et si tant de jeunes y démontrent un talent éblouissant et trouvent leur public, c'est bien à Jean-Pierre Rampal qu'ils le doivent. Tous en sont bien conscients et c'est la raison pour laquelle l'Association Française de la Flûte La Traversière a souhaité lui dédier l'ensemble de la sixième édition de sa Convention Internationale de la Flûte.

Pour lui qui possédait comme personne le sens de la joie musicale, de la communication et de la passion, une événement comme celui-ci représentait un moment incontournable. C'était d'ailleurs lui qui avait parrainé en 1992 les Rencontres Européennes de la Flûte, première initiative de grande ampleur de l'Association.

Gageons qu'il ne serait pas déçu au vu du programme préparé cette année, qui s'annonce non seulement magnifique - quasiment tous les plus grands flûtistes au monde seront là - mais également ouvert à tous les genres et toutes les générations.



——VI° CONVENTION Internationale de la flûte

4

JOURS

entièrement dédiés à la flûte traversière

>50

ARTISTES INVITÉS

rassemblant les plus grands flûtistes du moment ainsi que les étoiles montantes

31

CONCERTS EXCEPTIONNELS

mettant en valeur la flûte dans la plus grande diversité de son répertoire et de ses interprètes, de la musique baroque jusqu'à nos jours. chefs-d'œuvre, premières, découvertes...

une participation internationale prestigieuse - tout l'art de la flûte française

DES MASTER-CLASSES PAR LES PLUS GRANDS INTERPRÈTES

dirigées par quelques-uns des solistes internationaux invités

DES ATELIERS

ouverts à tous, y compris aux jeunes élèves, ils porteront sur : l'initiation à la musique contemporaine, le jazz, la connaissance du répertoire...

DES THÉMATIQUES VIVANTES

Des moments intitulés « Focus » proposeront un moment particulier autour d'un compositeur, d'une œuvre ou d'un sujet musical plus général, animé par diverses personnalités et avec la participation d'élèves ou étudiants

DES CONFÉRENCES

sur l'histoire de la flûte et sa pédagogie. Moments qui seront animés et enrichis par de nombreuses illustrations visuelles et sonores.

DES EXPOSANTS DU MONDE ENTIER

Facteurs, éditeurs et représentants divers venus du monde entier.

PRO GRAM ME EN DETAIL VI° CONVENTION Internationale de la flûte DU 26 > 30 OCTOBRE 2022 31 CONCERTS **EXCEPTIONNELS** Masterclasses **Ateliers** Conférences Exposants du monde entier **INFOS & INSCRIPTIONS** www.latraversiere.fr CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL D'AIX-EN-PROVENCE raversière

———VI° CONVENTION Internationale de la flûte

MERCREDI 26 OCTOBRE

	MERCREDI 26 OCTOB	RE
SALLE / ROOM AUDITORIUM	SALLE / ROOM PARAY	SALLE / ROOM VILLETTE
18.30 - 19.15 CONCERT - PROSCENIUM Professeurs des Conservatoires de la Région Sud		
20.30 - 22.30 CONCERT D'OUVERTURE Philippe Bernold, Emmanuel Pahud Telemana, Bach, Bacri, Connesson, Schumana, Mazart		

MERCREDI 26 OCTOBRE À 20h30



G.P. TELEMANN, J.S. BACH, N. BACRI*
G. CONNESSON*, C. SCHUMANN, W.A. MOZART

* Créations de deux Sonates spécialement commandées par l'Association La Traversière et l'Association Jean-Pierre Rampal pour l'occasion.

Fuminori TANADA, piano et clavecin Frédéric LAGARDE, violoncelle continuo



EN DETAIL

VI°
CONVENTION
Internationale de la flûte

DU 26 > 30 OCTOBRE 2022

31 CONCERTS EXCEPTIONNELS

Masterclasses Ateliers Conférences Exposants du monde entier

INFOS & INSCRIPTIONS www.latraversiere.fr

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL D'AIX-EN-PROVENCE











> JEUDI 27 OCTOBRE

	JEUDI 27 OCTOBRE 09.00 - 19.00 EXPOSITION / EXHIBIT	TION
SALLE / ROOM AUDITORIUM	SALLE / ROOM PARAY	SALLE / ROOM VILLETTE
	09.30 - 10.30 FOCUS - ÉVOLUTION DE LA FLÛTE Rachel Brown, Alexis Kossenko	09.30 - 10.30 CARTE BLANCHE À ÉLISE BERTRAND & NICOLAS BACRI Caroline Debonne
11.00 - 12.00 CONCERT - GRANDS ENSEMBLES Classes de flûte des Conservatoires de la Région Sud Marine de Sophie Dufeutrelle et Suite Asiatique d'Éric Ledeuil		
13.00 - 14.00 CONCERT - OCTO-TWIN TRIO Henri Tournier, Jean-Mathias Petri, Patrice Legeay		13.00 - 14.00 ATELIER - CAROLE REUGE Les Jeunes Flûtistes en mouvement (C1)
	14.00 - 14.45 MASTERCLASSE 1	
	Emmanuel Pahud	14.15 - 15.30 ATELIER - FLÛTE BEATBOX
	15.00 - 15.45 MASTERCLASSE 2 Emmanuel Pahud	Ewan Dayot (tous niveaux)
16.00 - 17.00 CONCERT - ROMANTIQUE Claudi Arimany, Adriana Ferreira, Trio D'argent Czerny, Andersen, Schneider		
	17.00 - 17.45 RENCONTRE ET CLASSE AVEC MAXENCE LARRIEU	17.00 - 17.45 ATELIER - RÉALISER SES VIDEOS POUR LES CONCOURS Noël Clément
18.00 - 19.00 CONCERT - XX° SIÈCLE, CRÉATIONS Sandrine Tilly, Sarah Louvion, Giovanni Gandolfo, Jean-Marc Boissière Prokofiev, Connesson, Jolivet		
20.30 - 22.15 CONCERT - MUSIQUE BAROQUE FRANÇAISE Valérie Balssa, Rachel Brown, Alexis Kossenko, J.P Pinet, Alice Szymanski, Juan Manuel Quintana (Viole de gambe		

EN DETAIL

VI°
CONVENTION
Internationale de la flûte

DU 26 > 30 OCTOBRE 2022

31 CONCERTS EXCEPTIONNELS

Masterclasses Ateliers Conférences Exposants du monde entier

INFOS & INSCRIPTIONS www.latraversiere.fr

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL D'AIX-EN-PROVENCE











VENDREDI 28 OCTOBRE

VENDREDI 28 OCTOBRE 09.00 - 19.00 EXPOSITION / EXHIBITION			
SALLE / ROOM AUDITORIUM	SALLE / ROOM PARAY	SALLE / ROOM VILLETTE	
	09.30 - 10.45 MASTERCLASSE Rachel Brown	09.30 - 10.45 ATELIER - LA MUSIQUE CLASSIQUE DE L'INDI DU NORD & LA FLÛTE BANSURI Henri Tournier (C2 et +)	
11.00 - 12.00			
CONCERT - LES FLÛTES D'AZUR Maxence Larrieu, Sibel Pensel, Mauricio Lozano (Dir.)	11.30 - 12.15 FOCUS - LE MOT ET LE SON (1680-1730) Conférence-Concert - Valérie Balssa, Jean-Pierre Pinet	11.30 - 12.15 CARTE BLANCHE À ADRIANA FERREIRA Musique portugaise	
13.00 - 14.00 CONCERT - DÉDICACES À JEAN-PIERRE RAMPAL Sophie Cherrier, Kazunori Seo, Sandrine François, Michel Moragues Français, Martelli, Bartók-Arma			
	14.00 - 14.45 FOCUS - FRANZ & CARL DOPPLER Claudi Arimany, Eduard Sánchez Œuvres récemment redécouvertes	14.00 - 14.45 FOCUS - INTERPRÈTES-COMPOSITEURS François Daudin-Clavaud, Sophie Dufeutrelle, Fuminori Tanada	
15.00 - 16.00 CONCERT - 1 HEURE AVEC IAN CLARKE Avec Sandrine Tilly, RESONANCES XXI	16.00 - 16.45	16.00 - 16.45	
	CARTE BLANCHE À BERNARD MAGNY RESONANCES XXI et élèves des classes du CRR d'Aix-en-Provence	CARTE BLANCHE AU TRIO D'ARGENT Concert - Œuvres pour 3 flûtes et quatuors avec Michel Moraguès	
17.00 - 18.00 CONCERT Autour d'Emmanuel Pahud avec Sandrine François et András Adorján Beethoven, Mazart, Doppler			
	18.00 - 19.15 CONCERT - TRANSCRIPTIONS HOMMAGE À ROBERT STALLMAN Jean-Louis Beaumadier, Philippe Bernold, Jean Ferrandis, Raphael Leone, Sandrine Tilly Mozart, Schubert, Dvořák, Stallman	18.00 - 19.15 MASTERCLASSE Sophie Cherrier	
20.30 - 22.15 CONCERT LA FLÛTE DE L'ORCHESTRE À LA SCÈNE Philippe Pierlot, Juliette Hurel, Patrick Gallois Orchestre de l'Opéra de Toulon, dir. : Philippe Bernold Glück, Benda, Saint-Saëns, Mendeksohn, Reinecke			

EN DETAIL

VI°
CONVENTION
Internationale de la flûte

DU 26 > 30 OCTOBRE 2022

31 CONCERTS EXCEPTIONNELS

Masterclasses Ateliers Conférences Exposants du monde entier

INFOS & INSCRIPTIONS www.latraversiere.fr

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL D'AIX-EN-PROVENCE











VI° CONVENTION Internationale de la flûte

SAMEDI 29 OCTOBRE

	SAMEDI 29 OCTOBRE JOURNÉE JEAN-PIERRE RAMPAL 09.00 - 19.00 EXPOSITION / EXHIBITION	
SALLE / ROOM AUDITORIUM	SALLE / ROOM PARAY 08.45 - 09.45 ATELIER - À VOS FLÛTES, RESPIREZ, SOUFFLEZ! Alexy Blanchard-Roche (C2 et +)	SALLE / ROOM VILLETTE
10.00 - 11.00 CONCERT RESONANCES XXI, Olivier Guion (Dir.) Sarah Louvion, Carlo Jans, Gaspar Hoyos, Michel Moragues Feld, Durand-Mabire, Vivaldi		10.00 - 10.45 FOCUS - LE TOUR DU MONDE EN 80 FLÛTES 1 Annie Ploquin-Rignol
	11.00 - 11.45 FOCUS - NUANCES ET SONORITÉ Philippe Bernold	11.00 - 11.45 FOCUS - LE TOUR DU MONDE EN 80 FLÛTES 2 Annie Ploquin-Rignol
12.00 - 13.00 CONCERT - DÉCOUVERTES ROMANTIQUES Sarah Van Cornewal, Alexis Kossenko, Anne Parisot, Amélie Michel Walckiers, Tulou		
	13.30 - 14.15 MASTERCLASSE Julien Beaudiment	13.30 - 14.15 MASTERCLASSE - PICCOLO Giovanni Gandolfo
14.30 - 15.30 CONCERT - INCONTOURNABLES Gaspar Hoyos, Frédéric Chatoux, Juliette Hurel Poulenc, Debussy, Reinecke		
	15.30 - 16.15 ATELIER - IAN CLARKE 1 Walk Like This ! (C2 et +)	15.30 - 16.15 CARTE BLANCHE À FLORENTINE MULSANT Juliette Jolain, Jean-Louis Beaumadier et élèves du CRR d'Aix-en-Provence
16.30 - 17.30 CONCERT - CROSSOVER José-Daniel Castellon, Julien Beaudiment, Bolling, Gershwin, Williams		
	17.30 - 18.45 FOCUS LES <i>CINQ INCANTATIONS</i> D'ANDRÉ JOLIVET Hélène Boulègue	17.30 - 18.45 FOCUS JEAN-PIERRE RAMPAL - LA FLÛTE UNIVERSELLE Bernard Duplaix, Denis Verroust
20.30 - 22.15 CONCERT - MUSIQUE DE CHAMBRE Jean Ferrandis, Trio Goldberg Quintette à Vent du Conservatoire d'Aix-en-Provence, Trio Zerline, Virginie Robinot Mozant, Tomasi		

EN DETAIL

VI°
CONVENTION
Internationale de la flûte

DU 26 > 30 OCTOBRE 2022

31 CONCERTS EXCEPTIONNELS

Masterclasses Ateliers Conférences Exposants du monde entier

INFOS & INSCRIPTIONS www.latraversiere.fr

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL D'AIX-EN-PROVENCE











———VI° CONVENTION Internationale de la flûte

DIMANCHE 30 OCTOBRE

09.00 - 17.00 EXPOSITION / EXHIBITION				
SALLE / ROOM AUDITORIUM	SALLE / ROOM PARAY	SALLE / ROOM VILLETTE		
	09.00 - 09.45 FOCUS - MUSIQUE À DÉCOUVRIR POUR FLÛTE ET HARPE « Les Connivences Sonores » Odile Renault, flûte Élodie Reibaud, harpe	09.00 - 09.45 ATELIER - IAN CLARKE 2 Détail des techniques issues de ses œuvres (C3 et +		
10.00 - 11.00 CONCERT Classes de Flûte du CRR d'Aix-en-Provence Jean-Marc Boissière, Soizic Patris de Breuil				
	11.00 - 11.45 MASTERCLASSE PATRICK GALLOIS	11.00 - 11.45 FOCUS - KOKOPELLI CONTE POUR LES PETITS ET LES GRANDS Annie Ploquin-Rignol		
12.00 - 13.00 CONCERT - MODERNES Hélène Boulègue, Trio Zerline, Carlo Jans Jolivet, Debussy, Feld				
		13.45 - 14.45		
	14.00 - 14.45 CARTE BLANCHE À FRÉDÉRIC CHATOUX Concert - Transcriptions et pages originales pour flûte et piano	ATELIER - IMPROVISATION SUR VIDÉO Sophie Dufeutrelle (tous niveaux)		
15.00 - 16.00 CONCERT - JOINT RECITAL András Adorján, Ransom Wilson <i>Mozart, Roussel, Boulanger, Doppler</i>				
16.15 - 17.15 FOCUS - JOACHIM ANDERSEN Film de Kyle Dzapo - Œuvres jouées par Thomas Jensen	16.00 - 17.15 MASTERCLASSE MUSIQUE DE CHAMBRE JEAN FERRANDIS Quatuor avec flûte de Mozart			
18.00 - 20.00 CONCERT DE CLÔTURE - BELLE ÉPOQUE Kazunori Seo, Ransom Wilson, Jean-Louis Beaumadier				



———VI° CONVENTION Internationale de la flûte

SOLISTES CONCERTISTES

András ADORJÁN - Claudi ARIMANY - Julien BEAUDIMENT - Jean-Louis BEAUMADIER - Philippe BERNOLD - Jean-Marc BOISSIERE - Hélène BOULÈGUE - José-Daniel CASTELLON - Frédéric CHATOUX - Sophie CHERRIER - lan CLARKE - Iris DAVERIO - Caroline DEBONNE - Jean FERRANDIS - Adriana FERREIRA - Sandrine FRANÇOIS - Patrick GALLOIS - Giovanni GANDOLFO - Olivier GIRARDIN - Gaspar HOYOS - Juliette HUREL - Carlo JANS - Thomas JENSEN - Juliette JOLAIN - Maxence LARRIEU - Raphael LEONE - Sarah LOUVION - Michel MORAGUES - Emmanuel PAHUD - Sibel PENSEL - Philippe PIERLOT - Odile RENAULT - Virginie ROBINOT - Eduard SANCHEZ - Kazunori SEO - Sandrine TILLY - Ransom WILSON - Alice SZYMANSKI

avec la participation des classes de flûte d'Aix-en-Provence et de la région, et de leurs professeurs

INSTRUMENTS ORIGINAUX

Valérie BALSSA - Rachel BROWN - Alexis KOSSENKO - Amélie MICHEL - Anne PARISOT - Jean-Pierre PINET - Alice SZYMANSKI - Sarah Van CORNEWAL

Annie PLOQUIN-RIGNOL, flûtes du monde - Henri TOURNIER, flûte indienne

ATELIERS & CONFÉRENCES

Alexy **BLANCHARD-ROCHE** - Noël **CLEMENT** - Ewan **DAYOT** - Sophie **DUFEUTRELLE** - Bernard **DUPLAIX** - Kyle **DZAPO** - Carole **REUGE** - Henri **TOURNIER** - Denis **VERROUST**

COMPOSITEURS INVITÉS

Élise **BERTRAND** - Nicolas **BACRI** - Ian **CLARKE** - Guillaume **CONNESSON** - François **DAUDIN-CLAVAUD** - Sophie **DUFEUTRELLE** - Éric **LEDEUIL** - Bernard **MAGNY** - Florentine **MULSANT** - Fuminori **TANADA**

ENSEMBLES & ORCHESTRE

Flûtes d'Azur, dir. Maurizio LOZANO - Résonances XXI, Dir. Olivier GUION - Trio d'Argent - Trio Zerline - Les Connivences Sonores - Octo-Twin Trio - Trio Goldberg - Orchestre de l'Opéra de Toulon, dir. Philippe BERNOLD

Avec la participation de

Élise **BERTRAND** - Mélanie **BRACALE** - Hélène **COUVERT** - Sophie **LABANDIBAR** - Anne **LE BOZEC** - Véronique **POLTZ** - Pedro **RODRIGUEZ** - Kazunori **SEO** - Fuminori **TANADA**, piano

Juan Manuel **QUINTANA**, viole de gambe - Adeline **CARTIER**, clavecin - Rémy **CARDINALE**, pianoforte - Nora **LAMOUREUX**, harpe - Frédéric **LAGARDE** et Silvia **LENZI**, violoncelle - Thaïs **ROBINOT** et Ishel **JEAN NOËL**, violons Guillaume **DESHAYES**, hautbois - Valentin **FAVRE**, clarinette - Vincent **ROBINOT**, cor - Hervé **ISSARTEL**, basson - Elise **LEFEBVRE**, mezzo-soprano



———VI° CONVENTION Internationale de la flûte

L'exposition de la Convention Internationale est une opportunité unique de rassembler au même endroit les plus grandes marques de flûte ainsi que l'ensemble des éditions musicales.

Un vaste espace entièrement consacré aux exposants, avec des salles en libre service permettant aux festivaliers d'essayer les flûtes dans les meilleures conditions.

Comme à chaque édition, les exposants mettront en avant leurs nouveautés et proposeront des tarifs avantageux aux festivaliers.

La liste des exposants de cette édition 2022 est en cours d'élaboration et est disponible sur notre site internet :

https://latraversiere.fr/evenements/6eme-conventioninternationale-de-la-flute/



Les plus belles flûtes du monde à portée de main



Des experts et professionnels disponibles et attentifs

Des tarifs avantageux





——VI° CONVENTION Internationale de la flûte

L'édition 2022 de la Convention Internationale de la Flûte se tiendra au Conservatoire à Rayonnement Regional Darius Milhaud, à Aix-En-Provence.

Ce lieu offre un cadre idéal pour accueillir les événements de la Convention, avec notamment son grand auditorium ainsi qu'un vaste espace entièrement consacré à l'exposition, avec des salles en libre service pour permettre aux festivaliers d'essayer les flûtes dans les meilleures conditions.

Conservatoire Darius Milhaud

380 avenue Wolfgang Amadeus Mozart 13100 Aix-en-Provence

www.aixenprovence.fr





——VI° CONVENTION Internationale de la flûte

L'édition 2022 de la Convention Internationale de la Flûte est organisée en partenariat avec:

LE CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD



L'ASSOCIATION JEAN-PIERRE RAMPAL



LA VILLE D'AIX-EN-PROVENCE









L'Association Française de la Flûte

L'Association Française de la Flûte "La Traversière" (loi 1901) a été fondée en 1983 par une équipe de flûtistes enthousiastes.

C'est grâce à la volonté d'un petit groupe de bénévoles qu'elle a pu se développer et constituer aujourd'hui le moyen d'expression et de communication privilégiée des flûtistes.

La Traversière a pour objectif de développer des missions d'innovation, d'information, et de création par :

- la publication de la revue trimestrielle "Traversières Magazine »
- l'organisation d'événements, dont La Convention Internationale de la flûte, pour mettre en avant les musiciens et pédagogues, les innovations pédagogiques, les évolutions du métier d'artiste musicien pour les générations futures, les métiers en relation avec la flûte etc...
- la multiplication des contacts dans le monde, notamment avec toutes les associations de flûtistes, afin de développer des échanges fructueux d'idées et d'actions, principalement dans le cadre de l'organisation de manifestations européennes.
- La production de CD, DVD, partitions et livres en lien avec la flûte...

La Convention Internationale de la Flûte



La Convention Internationale de la Flûte est organisée périodiquement par l'Association Française de la Flûte « La Traversière ».

Elle rassemble les plus grands flutistes du moment, et permet à tous les amoureux de la flûte de partager des moments intenses durant 4 jours de fête agrémentés de concerts, master-classes, conférences, ateliers, expositions et bien d'autres activités...

Depuis sa création, 5 éditions de La Convention ont été organisées par La Traversière.

Rassemblant autour de 1500 festivaliers à chaque édition, La Convention Internationale de la flûte s'est imposée comme un événement incontournable pour les professionnels et amateurs de l'instrument.